Global Understanding
World Conference of the Humanities

Visual: Emmanuel Mâa BERRIET

© Margalit BERRIET / Mémoire de l'Avenir / www.memoire-a-venir.org - Siège social : 45/47, rue Ramponeau 20e 09.51.17.18.75 - N° SIRET 479 287 070 0045 APE 9001Z

El Año Internacional del Entendimiento Global (IYGU), el Consejo Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas (CIPSH), UNESCO- Programa MOST (Programa para la Gestión de las Transformaciones Sociales) y la Memoria del Futuro (MDA)

LE INVITAN A PARTICIPAR

OBJETIVO: Unir a los artistas del mundo con la finalidad de demostrar la implicación y la contribución de las Artes en la Sociedad.
El Arte y la Cultura son agentes activos en la acción política, social y económica. Son un reflejo de la solidaridad entre las personas, de sus situaciones y de sus formas de vida… Tienen la capacidad de cambiar mentalidades y fomentan acciones en todos los ámbitos de la sociedad.

> *La responsabilidad de un artista no se restringe únicamente a su investigación estética o a su impacto intelectual, sino también a su capacidad para influir, cambiar, proponer, criticar o despertar conciencias.*
>
> *El arte es el medio de cuestionar y descubrir mientras se buscan nuevas formas de expresión, de resistir, de actuar… La expresión de un único y subjetivo punto de vista es un imperativo ético y estético.*
>
> *Por tanto, el arte es el camino para reconocer la infinita pluralidad de ideas, historias e identidades. El Arte y Cultura pueden contribuir a superar las diferencias de una manera intuitiva y sensible, conduciendo hacia el reconocimiento de lo similar y lo universal.*
>
> Margalit Berriet
> Presidente of Mémoire de l'Avenir / Memory of the Future

"El Arte es lo que hace a la vida más interesante que el arte". Robert Fillou

© Margalit BERRIET / Mémoire de l'Avenir / www.memoire-a-venir.org - Siège social : 45/47, rue Ramponeau 20e 09.51.17.18.75 - N° SIRET 479 287 070 0045 APE 9001Z

A VOSOTROS, artistas de cualquier género: bellas artes, fotografía, cine, música, interpretación, escritura creativa, arte numérico, arquitectura…estáis invitados a crear un pequeño video (1':30'' como máximo) en el que expreséis, en vuestra lengua materna, el rol que juegan el arte y los artistas en la sociedad. Tu video deberá ajustarse a los siguientes tres temas:

.- Vuestras motivaciones
.- Vuestros objetivos
.- El IMPACTO de tu obra en la sociedad

Todos videos serán examinado.

Los videos seleccionados serán exhibidos en el marco de la Conferencia Internacional IYGU (Año Internacional del Entendimiento Global) en 2017.

Entre 195 y 206 estados o lenguas estarán representadas. Como la duración máxima de cada video es de 1'30'', esto implica un total de 292.5 minutos de grabación o lo que es lo mismo casi 5 horas de un viaje artístico alrededor del Mundo.

Los videos elegidos para el proyecto serán también editados on line con la información artística (fotografías-textos, etc.).
En una segunda ronda, bajo la coordinación de los Centros de Acción Regional del Año Internacional del Entendimiento Global (IYGU) se realizará una selección más amplia de videos que quedarán disponibles en diferentes plataformas on line alrededor del mundo como un recurso imprescindible para comprender la riqueza cultural, y la multiplicidad de compromisos, ideas y formas de expresión o de actuación.

CONDICIONES:

- VIDEO y DOSSIER
- Se puede depositar aquí @ http://artsandsociety-iygu.org - rubrique PARTICIPAR,
- o ser enviado a: iygu.whc@memoire-a-venir.org a través de HIGHTAIL / o / WETRANSFER –
- No debe exceder 1 minuto 30 segundos
- Los trabajos no deben superar 1minuto 30 segundos de tiempo.
- Los videos más largos serán descartados.
- El trabajo creativo será montado siempre en formato de video con independencia de que pueda ser exclusivamente visual o sonoro
- El video deberá ser original, Se utilizará el lenguaje materno en la grabación del video.
- Se incluirá una traducción al inglés de los contenidos (en el propio video o en un texto adjunto)
- Los vídeos serán grabados en formato full HD (1920x1080), H264.mov or MP4 y el sonido en 3dBU - Connotaciones peyorativas, propaganda o declaraciones discriminatorias de cualquier tipo no serán aceptadas.
- Todos los videos enviados deberán incluir, además, la siguiente información::
- Nombre del autor, país de origen, técnica utilizada y una breve descripción de la obra (no superior a 500 palabras).
- .- Los videos deben ser de acceso libre y no estar bajo derechos de autor.
- Los videos seleccionados estarán disponibles para su visionado online.

© Margalit BERRIET / Mémoire de l'Avenir / www.memoire-a-venir.org - Siège social : 45/47, rue Ramponeau 20e 09.51.17.18.75 - N° SIRET 479 287 070 0045 APE 9001Z

SI TU TRABAJO, con independencia de su carácter local o global, ABORDA CUESTIONES CENTRADAS EN LOS RESTOS DE LA SOCIEDAD ACTUAL como las fronteras/ las migraciones/la política /la memoria colectiva/ la convivencia/la ecología/la naturaleza/la ciencia /el trabajo/la educación/… COMPARTELÓ Y ENVIANOS TUS VIDEOS.

© Margalit BERRIET / Mémoire de l'Avenir / www.memoire-a-venir.org - Siège social : 45/47, rue Ramponeau 20e 09.51.17.18.75 - N° SIRET 479 287 070 0045 APE 9001Z